

# Course Syllabus – Spanish 3

---

## Description:

Dive into the rich diversity of Hispanic culture across the globe by exploring the tastes, sights, and sounds of this dynamic language that reflects triumph, struggle, celebration, and so much more. During this cultural journey, you'll improve conversational, vocabulary, and writing skills through authentic tasks. Short of obtaining a passport, there is no better way to discover new lands, peoples, or experiences. Take your Spanish language abilities to the next level!

**Estimated Completion Time:** 2 segments / 32-36 weeks.

## Major Topics and Concepts:

### Segment I:

#### Módulo 1 : La influencia hispana en los EE.UU.

- 01.00 El mundo es un pañuelo
- 01.01 ¿Qué sabes de quien conoces?
- 01.02 ¿Quién hizo qué?... Contribuciones hispanas en EE.UU.
- 01.03 ¡Escribamos una biografía!
- 01.04 ¡Conversemos!
- 01.05 EE.UU.: Una fusión fantástica
- 01.07 Examen

#### Módulo 2: En camino a ver el mundo

- 02.00 Viajar es vivir
- 02.01 Preparando un viaje increíble
- 02.02 Adonde vayas haz lo que veas
- 02.03 ¡Escribamos una narración!
- 02.04 ¡Conversemos!
- 02.05 Sé un viajero inteligente
- 02.07 Examen

#### Módulo 3 : Descubriendo el mundo

- 03.00 Todas las ciudades tienen su encanto
- 03.01 Súbete al tren de la vida
- 03.02 ¡Me encanta probar los platos del mundo!
- 03.03 ¡Escribamos un texto comparativo!
- 03.04 ¡Conversemos!
- 03.05 ¿Qué habrán aprendido del pasado en el futuro?
- 03.07 Examen del Segmento Uno

### Segment II

## **Módulo 4 : Descubriendo el arte del mundo**

- 04.00 El arte refleja el alma
- 04.01 Quiero que ames el arte hispano
- 04.02 Ojalá que vivas el arte
- 04.03 Deseo que abramos puertas con arte
- 04.04 ¡Escribamos una redacción persuasiva!
- 04.05 ¡Conversemos!
- 04.06 Si yo fuera Dalí
- 04.08 Examen

## **Módulo 5: El mundo a través de la literatura**

- 05.00 La literatura es el arte de la palabra
- 05.01 Lee lo que sea que ames
- 05.02 Busco un libro caribeño que me interese
- 05.03 ¿De qué escribirías si fueras autor?
- 05.04 ¡Escribamos un cuento original!
- 05.05 ¡Conversemos!
- 05.06 La literatura fue influida por Europa
- 05.08 Examen del Segmento Dos

## **Course Assessment and Participation Requirements:**

To achieve success, students are expected to submit work in each course weekly. Students can learn at their own pace; however, “any pace” still means that students must make progress in the course every week. To measure learning, students complete self-checks, practice lessons, multiple choice questions, projects, discussion-based assessments, and discussions. Students are expected to maintain regular contact with teachers; the minimum requirement is monthly. When teachers, students, and parents work together, students are successful.